

fi b für Bassklarinette

Franz Martin Olbrisch
2012

$\text{♩} = 120$

den Finger jeweils sofort nach dem Zungenschlag wegnehmen

15^{ma}

Griff

Klang

slap

3

norm

drop-slap*

norm

slap

p

pp

ppp

mp

mf

ppp

mp

9

morendo

norm

pp

pppp

< pp > ppp

18

simile

slap 3

norm

rit.

morendo

pp

p

p > pp

26

norm

6

6

6

p

ppp

den Finger jeweils sofort nach dem Zungenschlag wegnehmen

f

31

drop-slap*

simile

mp

morendo

mf

f

mp

mf

36

p

mf

mf

42

morendo